



Comptoir solidaire entre Pondichéry et la France

Il est des actions qui font silencieusement leur bonhomme de chemin. Dans le cas de celle menée par l'association L'Atelier au fils d'Indra, le chemin parcouru témoigne de quarante ans d'une histoire d'art et de solidarité entre l'Inde et la France. A Pondichéry, 265 brodeuses et des dessinateurs font revivre une ancienne technique de broderie représentant des motifs de l'Inde traditionnelle ou des scènes de la vie d'aujourd'hui. Dans l'Hexagone, les bénévoles de l'association organisent des expositions-ventes de ces toiles brodées à la main sur des cotonnades indiennes. Après Mouvaux, dans la banlieue lilloise, et avant Bourges et Nantes, 170 de ces toiles sont exposées à Paris (de 27 € à 300 €). Les recettes réalisées permettent d'assurer aux brodeuses et à leurs familles un salaire et des conditions de vie dignes et équitables, accompagnées de prestations sociales et éducatives. ■ **MÉLINA GAZSI** (PHOTOS DR)

Exposition de L'Atelier au fils d'Indra. Jusqu'au 27 octobre à la mairie du 13^e, à Paris, de 10 heures à 19 heures sauf le dimanche. Du 27 au 30 octobre au Salon Creativa, à Nantes. Du 10 au 14 novembre, au conseil général du Cher à Bourges.

